

ΥΠΠΟ - ΕΣΜΑ

ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΚΘΕΣΕΙΣ - ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ

Α.ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

Η ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΕΡΕΧΘΕΙΟΥ

ΑΘΗΝΑ

ΜΑΪΟΣ 1986

φ.2/16



Η ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ

ΕΡΕΧΘΕΙΟΥ

Ο εξωτερικός χώρος του Ερέχθειου σήμερα είναι
το αποτέλεσμα των αρχαιών της περιόδου 1837-43 @ 188. Η ει-
κόνα του χώρου είναι έτοις ασαφής περιγραφά που αποτελείται από δυν-
ηράς πωρόλιθους, αλάτεις, ασβεστολιθούς Άιροπέζεως, @ διασπαρι-
μένη που προερχονται από διάφορες χρονολογικές φάσεις. Το μεγαλύτερο μέ-
ρος αυτης είναι θεμελίωση της χριστιανικής βασιλικής ένω λίγα αιλά
χαρακτηριστικά μέχι προερχονται από την αρχική φάση ή την περίοδο των ε-
πισιωνών της Ρωμαϊκής. Την σύριγκη έπιτεινε @ ο αναλυπτος βράχος
με της ιδιομερινες τη διαγραφοποίηση.

Το αποτέλεσμα είναι να μην διαπίνεται καθόρα το περιγράμμα της
διατάξεως που προτιμούε μάλιστα μετατρέπει του ειδυλλολατρικού ναού σε
χριστιανική εικόνα, γιατί μέτρια τον πλασμό να δεύτερη πλοιοπαντοποίηση
φαση μή Junis τη μητρότητας είναι ή αλλαγή μή χριστού τη ματά των 600.
αιώνα @ η οποία διαπίνεται από το θεμέλιο που υπάρχει στο εσωτερικό
των εικόνων

Η παρουσίαση @ αναδειγν των λειχάρων της βασιλικής προσέρχεται
να αποτελείται ένα μηρό γενικό πρόγραμμα που δεν έχει υιοπού να δειχνεί^{πλοιο}
με σαφήνεια στον μελλοντικό έπιστημα της αιγαντινής . αλλαγής είναι μορφή @
στη χρήση τη μητρότητας.

Τα ίχνη παρουσίας ματασκευών πριν το Ερέχθειο είναι έγαλιγα @ διότι
της ματωτέρες ειρωνείς του Θεμέλιου @ προσέρχεται να μην δημιουργή. Άλλωστε η
διάσπαση των είκανε δύσκολη ανοιχτή @ από έργο μητρώων μετατρέπεται για με-
μονωμένους ασβεστολιθούς @ πάρικζ αρμάνησες ματασκευών που χρονολογούνται
οι μετα πρώτοι τη 13ο n.X. αιώνα σε δεύτερης πριν μή ματασκευή της Αιροπή-
γη το 480 n.X.

Η αράδηγη των λειχάρων τη 6ο n.Z. αιώνα προτίκεται να υλοποιείται

με την επιχωματωση του βραχου στη θεση 1-5 στην παρουσιαζοται στη σχεδιο 1. @ μη δημιουργια οργανωτων επιπέδων τα οποια για επιφακτων μιας ανηθυατησης την θεμελιωση της εσωτερικης της ευηνειας.

Η περιελη οπον αρχικα ήταν η βασικη αισθηση του Σρτεχτίου @ ματσικη πρόναος της βασιλικής @ οπου αργοτερα ματαευκάστησε και αποδεσμηνη προτίνεται και παραμένει η έξι.

Τον υπόλοιπο εσωτερικό χώρο ή τεχνη σταθη που για δημιουργηθεί θα παλύψει τον βραχο μέχρι πή υποδειγματων του χριστιανικου πιάριου θεμάτιου, @ η οποια ματαευκάστησε από αμφοργους λίθους @ θραυσμάτα μαρμαρα με συδετικό μήλο αερεσσουσιανα. "Όλο το ύλινο της πιάρινς θεμάτιωσες της βασιλικής αραιρετίνε από το μλασικό οφείλο των ανατριχιαστων πτηρων, ινώ μέσα στη μοίρα της υποδειγματων διαμρικας θραυσματα γείσων που προέρχονται από το γέρενσειο @ χρονοχρονικα αντικειμενα περιοδο των επιβιωτων @ μεταφροτων της φυγης που υποδειγμαται στη γηγενεια περι το 25 ΑΧ.

Εί διαφοροποιησις στην υγραστρια των βραχων επιβάλλονται επίσης έλαφρζ διαφοροποιησις στην οριγοντικη στάθιση πή προστηρομένων επιχωτεων." Ετσι η σιαθη στη σεχεσ 1 @ 2 Τα ίντα μνηματα ινώ τα ονυματων έλαφρα τα επιπέδα 3, 4 @ 5. Οι δύο τητεταις οριγοντ @ το επιπέδο των Σατιέζου τον ιερού που διατηρεται δεξια @ αριεγερα μη κορχης.

Στην περιοχη 3 @ Ηαρά στη λίθο του μαρμαρικου τίμπλου προτίνεται και επανατοποδειγμή ο λίθος του ζαπέζου της βασιλικής ο οποιος μετανιώθηκε στη 1914 (Stevens PL XXXI) - σχεδιο 1. Η έβραση των ταριχη επάνω στην επιχωτη που για δημιουργηθεί στην περιοχη 3. Επίσης προτίνεται η επαναπατετίνητη παραγοντων του οφετησιου στο κενό που " ιπαρχει μητα-γιν των παρασιεων στο Β. Θεμέλιο της βασιλικής. Η τοποθετηση των ίντα μαλλων ειρηνηρη ματι των οι διατασις της μητη σσο @ των υγρων εμφιν-νουν με το κενό @ το υγρο μή δομης της θεμελιων. Η υποδηματων της ταριχη εγκλωπικων από νεο ύλινο με μηρους μητητηκου παρασιεων με παρεμβολη αερεσσομετρουσιανων.

‘Οδειγής επιστρέψεων από οθωμανικού ποδιού έδρανου της Θωραιών
στη σημερινή της βόρειαν ωραίων αλίτουν επιβάλλεται καί αναπροσαρμόσεται.

(ex. 2). Ιτικό βόρνο μεταχειρίσθιο έχουν αναποτέλεσμα από τη λόγω των που
ενημερώνονται οι ανασυρτήσιμη μέχρι το κονιαριά που αντιστρέφεται. Η
μήκος.. τα αναλογικά μέτρα του μεσαίου αλίτου πρέπει να απορρευτούν οι
απεικόνισης υποτεμενιών που αποτελούνται από διασπαρτό όλινό της βράχου @
το οποίο για λόγους αρχής πρέπει να απομαρτυρείται. Ιέ μια θέση στο βόρνο @
τρεις δέκατες στο μεσαίο ποδιό προτείνεται να αναστηλωτούν ευρηκτικοί πηλοί
από ολήτρους οπιζόλαιοντας διαστάσεις $6 \times 9 \times 19$ cm. Οι διαστάσεις των πηλών
είναι τα ίδια ~ $0,60 \times 0,40 \text{ m}$. για το βόρνο @ “ $0,50 \times 0,70 \text{ m}$
για τους λιευμικούς μεσαίου αλίτου. Εάν ουν απαιτηθεί εξομάλυνση, θα δι-
ασφαλθεί @ θα παρεμβληθεί μετατύ πεσσών @ βράχου αύριο συρόβερεια
με διαστάσις παρούσιας μετατύ πεσσών @ θα αποφυγισθεί από την βράχο
με την τοποθετημένην χούδραν πλάστικον γύλλον.

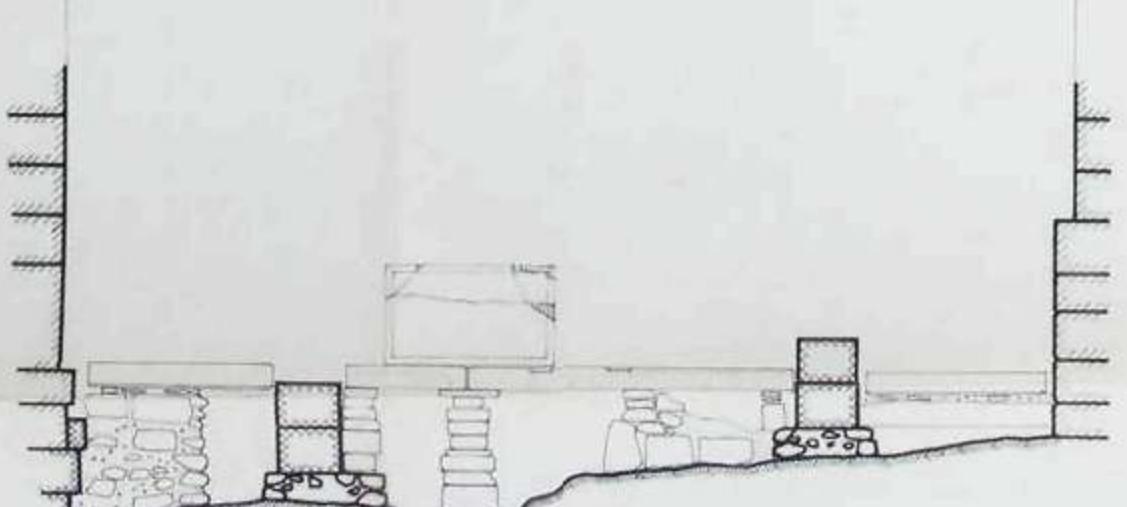
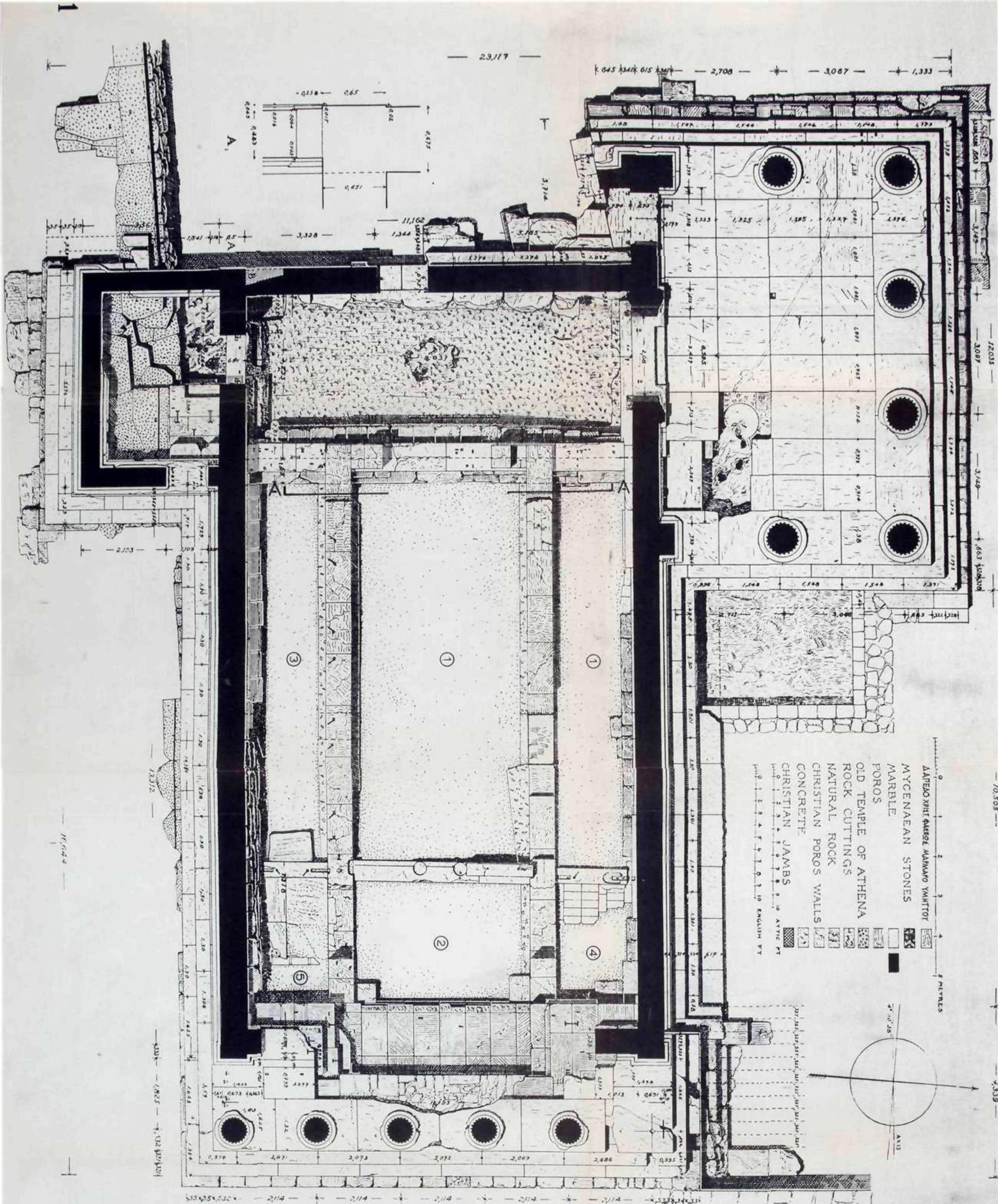
Πριν την οποιαδήποτε επέργηση από πρωτητή αναλυτική αιτούμενη
της αποτύπωσης της αλίτουν 1:20 @ θα γίνει λεπτομερείστικη
γιαλοχράσιη γειτονιάτικη της.

‘Αστρα Μαΐος’ 86

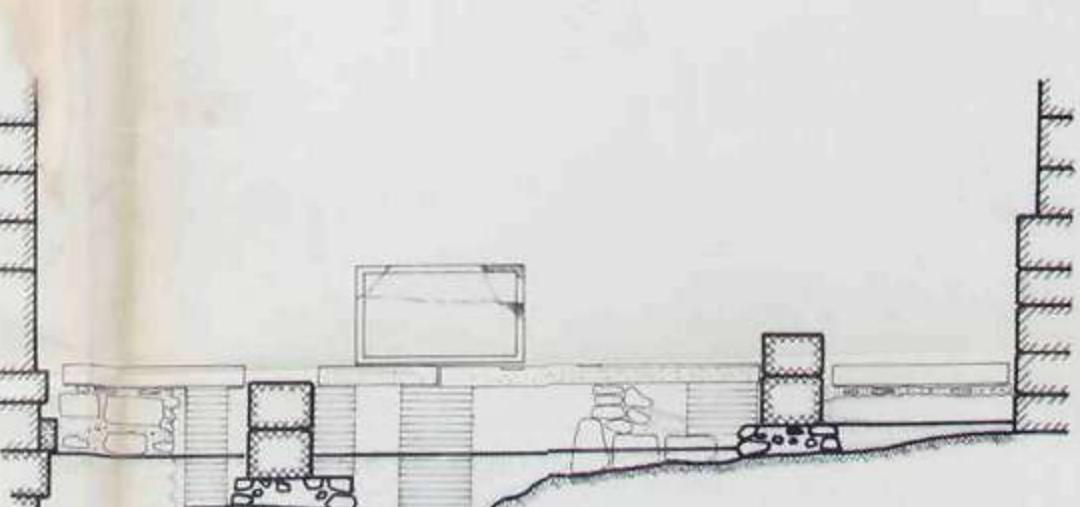
μηναντικός

Τάσσης Καζανιών

Δ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΟΥ



ΤΟΜΗ ΑΑ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ



ТОМН АА ПРОТАСН

- ΕΠΙΧΩΣΗ
- ΠΟΔΟΛΙΘΟΣ
- ΜΑΡΜΑΡΟ
- ΝΕΟΙ ΟΠΤΟΔΙΑΛΝΕΟΙ